

LA ORDEN DE LA TERRAZA

Orquesta de Plectro

Considerada como una de las formaciones de plectro más innovadoras, se fundó en Nájera en 1974. Su repertorio es extenso y abarca desde la música medieval hasta la contemporánea, teniendo un especial interés y dedicación por la música española de todos los tiempos.

Ha ofrecido numerosos conciertos en gran parte de la geografía española y ha participado en los más importantes festivales y certámenes nacionales e internacionales de plectro. Es miembro fundador de la Federación Española de Guitarra e Instrumentos de Plectro (FEGIP). Ha participado en cuatro ocasiones en el Kobe International Festival of Music, celebrado en Japón, invitados por el maestro Yasuo Kuwahara, y realizado giras por Francia, Luxemburgo, Alemania, Hungría, Austria, Suiza, Francia, Italia, Hungría, Rusia, Canadá y Colombia. Igualmente han compartido escenario con el guitarrista y compositor argentino Jorge Cardoso. En 2022 inaugura La Rioja Festival compartiendo escenario y músicas con Pablo Sáinz Villegas.

Ha realizado varias producciones discográficas: "La Orden de la Terraza" (1996), "Hungría" (2001), "Quinteto - La Orden de la Terraza" (2003), "Músicas del Mundo" (2007), "Suite Indiana" (2011), "Kuwahara in Memoriam" (2013) y "Aires de mi tierra" (2016), que se han difundido ampliamente por Radio Clásica de RNE y por Radio Nacional Argentina.

Mantiene desde hace años un compromiso con la creación de nuevo repertorio original para plectro, estrenando regularmente obras de compositores de diversas nacionalidades. También es muy activa socialmente, realizando numerosos conciertos solidarios. En 2018 ha recibido la I Medalla de Plata de la Ciudad de Nájera y el "Premio Trujamán de la Guitarra 2018" por "la excelente labor interpretativa y de investigación, [...] un excelente trabajo y una consolidación de grupo instrumental que es ejemplo para otras formaciones". En 2022 la Peña Malpica les concede un reconocimiento "por hacer que se conozca el nombre de Nájera por toda la geografía".

La orquesta ha creado su propia cantera y se complementa con alumnos, titulados y profesores del Conservatorio Profesional de Música Eliseo Pinedo. En la actualidad la orquesta está compuesta por 25 músicos de muy diferentes edades. Los instrumentos utilizados son la familia de la bandurria (soprano, tenor), guitarras, guitarras bajo y percusión.



3^{ER} RECITAL INCLUSIVO

La Orden de la Terraza & Asprodema

a beneficio del Club de Lectura "Aquí cabemos todos"

Nosotras también leemos

"Música y textos realizados por mujeres"

Viernes 17 de marzo de 2023 20:00h

Nájera Teatro-Cine DOGA

Donativo: 5 €

Concierto n.º 198. Temporada n.º 16



Proyecto “La lectura un derecho para todos”

En enero del 2015 se crea en el CAD La Sierra de ASPRODEMA de Nájera el club de lectura “Aquí cabemos todos”. El club dio respuesta a los intereses e inquietudes de las personas usuarias por la lectura.

El proyecto “La lectura un derecho de todos” surgen con el objetivo de facilitar el acceso a la lectura de todas las personas.

Este objetivo lo queremos conseguir mediante la Lectura Fácil.

Qué es la Lectura Fácil

La Lectura Fácil es un método de adaptación y redacción de materiales que pretende hacer accesible la información y la cultura a las personas con dificultades de comprensión lectora.

Acciones del Proyecto

- Tertulias con otros clubs e instituciones.
- Maleta viajera (recurso para demostrar nuestra experiencia con la lectura y dar a conocer la herramienta de la lectura fácil).
- Organización de la celebración del día del libro.
- Jornadas de lectura con otras instituciones: residencias y entidades de personas mayores, ludotecas, bibliotecas, institutos y sociedad en general.
- Adaptación y creación de recursos materiales para la propia organización y para uso comunitario.
- Participación en actividades comunitarias.
- Fomento de la participación en acciones inclusivas.

Programa

Presentación del recital a cargo de la periodista Mariola Alesanco

Presentación del Club de lectura

Ariadna Amador (*1971)

I Allegro

II Andante

III Vivo

Eclosión (2002)

+ Club de lectura

+ Club de lectura

(solo Orquesta)

Claudia Montero (1962-2021)

II Allegro Scherzando

III Adagio Cantabile

IV Allegro con Brio

Cuarteto para Buenos Aires (1999)

(solo Orquesta)

+ Club de lectura: Kafka y la muñeca viajera

(solo Orquesta)

María Rodrigo (1888-1967)

La copla intrusa (1924)

(solo Orquesta)

Sofía Elena Sánchez Messier

Suite Tayrona (2004)

1 Ziruma

(solo Orquesta)

2 Curura

+ Club de lectura

3 Mapaná

(solo Orquesta)

Despedida a cargo del Club de Lectura

Dirección Musical: Carlos Blanco Ruiz

www.laordendelaterraza.com